



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA n. 287 del 16/12/2021

Oggetto: Affidamento diretto dell'incarico di realizzazione di un modello 3D navigabile "Esperienza interattiva" della Galleria Borghese di Roma CIG Z143472B13

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico, di trasparenza, di parità di trattamento, di pubblicità, di economicità, di efficienza, di efficacia e rendicontazione;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese è altresì impegnata nella ricerca storico-artistica anche in relazione alle proprie collezioni permanenti e che promuove le attività finalizzate alla diffusione delle funzioni pubblicistiche della ricerca;

CONSIDERATO che la valorizzazione delle opere d'arte costituisce finalità istituzionale della Galleria Borghese e che gli approfondimenti conoscitivi ne rappresentano attività primaria;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese intende approfondire la conoscenza del proprio patrimonio attraverso un costante aggiornamento storiografico, bibliografico metrico e fotografico che costituisca la base necessaria a progetti e ricerche di specifico approfondimento;

VISTE E CONSIDERATE le finalità di ricerca e studio perseguite dalla Galleria Borghese in relazione al D. Lgs. n. 42/2014 e s.m.i ed al proprio Statuto;

VISTO E CONSIDERATO che con determina n 205 del 27 ottobre 2021 la Galleria Borghese ha attivato il progetto di ricerca biennale per la creazione di un modello virtuale dal titolo "VIRTUAL MUSEUM AND COMMON DATA ENVIRONMENTS";

VISTO E CONSIDERATO che l'incarico di cui alla presente determina è strumentale alla realizzazione del progetto anzidetto;

RITENUTO altresì che la Galleria Borghese, in quanto direzione generale e museo di rilevanza nazionale debba incrementare gli strumenti utili alla fruizione del suo patrimonio, anche in ottemperanza al DPCM 171/2014 art. 35 comma 2: "I musei sono dotati di autonomia tecnico-scientifica e svolgono funzioni di tutela e valorizzazione delle raccolte in loro consegna, assicurandone la pubblica fruizione."

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE";

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTA la L. 241/1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”, che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTA la Circolare n. 33/2019 del Mibact la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all’acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

VISTO il prot. 601 del 03/03/2020 relativo alla nota della DG MU prot. 4108-P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2020 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 212018 dell’esercizio finanziario anno 2021;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di affidare all’Università di Sapienza, Dipartimento di Storia Disegno e Restauro dell’Architettura, con sede e domicilio fiscale in Piazza Borghese 9 - 00186 Roma C.F. 80209930587 e P.IVA 02133771002, nella persona del prof. Carlo Bianchini, nato a Roma il 03/10/1962, Direttore del Dipartimento DSDRA, il contratto per l’incarico di realizzazione di un modello 3D navigabile “Esperienza interattiva” della Galleria Borghese per il corrispettivo di euro 21.000,00 oltre Iva, incarico da svolgere anche per il tramite di personale qualificato beneficiario di assegni di ricerca e borse di ricerca all’uopo istituiti;
- di confermare RUP la dottoressa Marina Minozzi;
- di dare atto che le spese derivanti dal contratto graveranno sul capitolo 2.1.2.018;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell’art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

IL DIRETTORE GENERALE
Prof.ssa Francesca Cappelletti

